



**April –
Juni 2026**

 **überzwerg**
Theater am Kästnerplatz



**April –
Juni 2026**

 **überzwerg**
Theater am Kästnerplatz

APRIL

So 12 15:00 Uhr

Aus heiterem Himmel

PREMIERE

4+

So **12** 15:00 Uhr

Di **14** 10:00 Uhr **Aus heiterem Himmel** (4+)

Do	16	19:30 Uhr	Boy in a white room	15+
			Aschenburg	
Di	17	10:00 Uhr	Boy in a white room	15+
			Aschenburg	

ÜBERZWERG
UNTERWEGS

Do	16	19:30 Uhr	Boy in a white room	15+
Aschaffenburg				
Di	17	10:00 Uhr	Boy in a white room	15+
Aschaffenburg				

ÜBERZWERG
UNTERWEGS

Do	16	19:30 Uhr	Boy in a white room	15+
Aschaffenburg				
Di	17	10:00 Uhr	Boy in a white room	15+
Aschaffenburg				

ÜBERZWERG
UNTERWEGS

So	11:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+	
	13:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	6+	WORKSHOP
	15:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+	

So	11:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+
19	13:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	6+
	15:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+

So	11:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+	
	13:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	6+	WORKSHOP
	15:00 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+	

Mo	20	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+
Di	21	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+
Mi	22	09:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+

Mo	20	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+
Di	21	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+
Mi	22	09:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+

Do	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+
Fr	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+

Do	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+
Fr	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Aus heiterem Himmel	4+



Sa 17:00 Uhr

9

Zwanzig Eimer Wasser ^(AT)  


Zwanzig Eimer Wasser ^(AT)  


11 ^(AT)  

Mo 09:30 Uhr
11:30 Uhr

Di	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Zwanzig Eimer Wasser ^(AT)	7+
Mi	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Zwanzig Eimer Wasser ^(AT)	7+

Di	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Zwanzig Eimer Wasser ^(AT)	7+
Mi	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Zwanzig Eimer Wasser ^(AT)	7+

Do	14	15:00 Uhr	Zwanzig Eimer Wasser ^(AT)	7+	
Di	19	10:00 Uhr	Shake It Off!	11+	
Mi	20	10:00 Uhr	Shake It Off!	11+	

Do	14	15:00 Uhr	Zwanzig Eimer Wasser	(AT)	7+	
Di	19	10:00 Uhr	Shake It Off!		11+	
Mi	20	10:00 Uhr	Shake It Off!		11+	

Do	21	10:00 Uhr	Shake It Off!	11+
Fr	22	10:00 Uhr 17:00 Uhr	Shake It Off!	11+
Sa	30	19:00 Uhr	1000 m!	

Do	21	10:00 Uhr	Shake It Off!	11+
Fr	22	10:00 Uhr 17:00 Uhr	Shake It Off!	11+
Sa	30	19:00 Uhr	1000 m!	

Sa 30 19:00 Uhr

Lass mal raus gehen!


URAUFFÜHRUNG


Sa 30 19:00 Uhr

Lass mal raus gehen!

URAUFFÜHRUNG



Mi	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Pitschi!	4+
Do	15:00 Uhr	Pitschi!	4+ 
Do	19:00 Uhr	1000 mal raus gehen!	

Mi	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Pitschi!	4+
Do	15:00 Uhr	Pitschi!	4+ 
Do	19:00 Uhr	1000 mal Louis Soboni!	

Fr	5	19:30 Uhr	Theater SURPRISE PAY WHAT YOU WANT
Sa	6	19:00 Uhr	Lass mal raus gehen!

Fr	5	19:30 Uhr	Theater SURPRISE PAY WHAT YOU WANT
Sa	6	19:00 Uhr	Lass mal raus gehen!

So	7	15:00 Uhr	Pitschi!	4+
Mo	8	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Pitschi!	4+
Di	9	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Pitschi!	4+

So	7	15:00 Uhr	Pitschi!	4+
Mo	8	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Pitschi!	4+
Di	9	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Pitschi!	4+

	09:30 Uhr	Plitschi!	4+
Mi	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Plitschi!	4+
Fr	10:00 Uhr 19:30 Uhr	1984	14+

	09:30 Uhr	Plitschi!	4+
Mi	09:30 Uhr 11:30 Uhr	Plitschi!	4+
Fr	10:00 Uhr 19:30 Uhr	1984	14+

Sa	13	19:30 Uhr	1984	14+
Mo	15	10:00 Uhr	1984	14+
Di	16	10:00 Uhr	1984	14+

Sa	13	19:30 Uhr	1984	14+
Mo	15	10:00 Uhr	1984	14+
Di	16	10:00 Uhr	1984	14+

Di	10:00 Uhr	1984 (14+)
Fr	18:30 Uhr	Jugendclub Präsentationen (10+)
Sa	17:00 Uhr	Jugendclub Präsentationen (10+)

Di	10:00 Uhr	1984 (14+)
Fr	18:30 Uhr	Jugendclub Präsentationen (10+)
Sa	17:00 Uhr	Jugendclub Präsentationen (10+)

So	16:00 Uhr	Jugendclub Präsentationen (10+)
----	-----------	--

So	16:00 Uhr	Jugendclub Präsentationen (10+)
----	-----------	--

Nauwieser **Viertel**

Es gibt nichts Gutes.
Außer man tut es. – ERICH KÄSTNER

*Bühne frei
für gutes
Handeln!*

IN DEN HAUPTROLLEN

**individuelle, inhabergeführte Läden
mit anspruchsvollem Inhalt**

BÜHNENBILD

eine unfassbar schöne Atmosphäre

**In der Pause ist für das leibliche Wohl
durch Cafés und Kneipen gesorgt.**

STATISTEN

Künstler an jeder Ecke

KOSTÜME UND MASKE

Second-Hand-Läden und Frisöre

Applaus, Applaus
unseren Besucher*innen.

***und außen**

Nauwieser **Viertel**

Es gibt nichts Gutes.
Außer man tut es. – ERICH KÄSTNER

*Bühne frei
für gutes
Handeln!*

IN DEN HAUPTROLLEN

**individuelle, inhabergeführte Läden
mit anspruchsvollem Inhalt**

BÜHNENBILD

eine unfassbar schöne Atmosphäre

**In der Pause ist für das leibliche Wohl
durch Cafés und Kneipen gesorgt.**

STATISTEN

Künstler an jeder Ecke

KOSTÜME UND MASKE

Second-Hand-Läden und Frisöre

Applaus, Applaus
unseren Besucher*innen.

***und außen**

Aus heiterem

PREMIERE **Himmel** 4+

am 12. April!

Nach dem Bilderbuch von Jon Klassen

Ein scheinbar ganz normaler Tag: Schildkröte, Gürteltier und Schlange suchen ihren Lieblingsplatz. Sie diskutieren: Wessen Platz fühlt sich am besten an? Möchte man lieber woanders hin? Oder bleibt man, koste es, was es wolle? Die drei Freund*innen ahnen noch nichts vom Ungewöhnlichen im Alltäglichen. Es liegt eine merkwürdige Spannung in der Luft. Irgendetwas stimmt nicht. Aber was nur?

Auf Basis des Bilderbuchs **AUS HEITEREM HIMMEL** von Jon Klassen erzählt das feinfühilige Stück von der Zukunft, der Zugehörigkeit und dem Zufall, von guten und ungunten Gefühlen und der Suche nach dem richtigen Platz im Leben. Es lässt uns das Unvorhersehbare sehen und das Unterwartete erwarten. Hinter jeder Ecke oder unter jedem Stein lauert eine Überraschung und ein Abenteuer.

Die Wahrscheinlichkeit, dass was vom Himmel fällt, ist zwar klein. Aber nie gleich null. ...

REGIE: Lara Kaiser / AUSSTATTUNG: Magdalena Wallenstein de Castro / SPIEL: Anna Bernstein, Nicolas Bertholet, Sabine Merziger

Zwanzig

7+ **Eimer Wasser** (AT)

URAUFFÜHRUNG

am 9. Mai!

Eine Stückentwicklung mit Autor*in Fayer Koch

Eine neue Reglerung kommt an die Macht und stellt an Danas Schule einiges auf den Kopf. Es wird jetzt ganz klar vorgegeben, wer was darf – und wer was nicht. Bald kommt Dana in der Benachteiligung einiger ihrer Freund*innen. Also muss sie sich fragen, ob sie bei den neuen Regeln mitspielt oder den Mund aufmacht und sich wehrt.

Zusammen mit Autor*in Fayer Koch entwickelt das überzweig-Team ein lebhaftes Stück über den Wert von Freundschaft, über solidarisches Handeln und über das Aufstehen gegen Ungerechtigkeit. Im Mittelpunkt stehen Fragen wie: Was ist fair? Wer schaut weg bei Unrecht? Wie kann „sich verbünden“ funktionieren?

REGIE: Stephanie Rösler / AUSSTATTUNG: Dorota Wunsch / SPIEL: Gerrit Bernstein, Eva Coenen, Reinhold Rösler

überzweig mobil

Für Schulgastspiele:

- Wutschweiger [ab Klassenstufe 3]
- Das Tagebuch der Anne Frank [ab Klassenstufe 9]
- Das Hematkleid [ab Klassenstufe 10]

Termine auf Anfrage unter +49 (0) 681 958283-0

Pitschi

4+ Ein Klangstück in Zusammenarbeit mit Liquid Penguin

Wie unterschiedlich klingt Wasser? Ob tosendes Meer, murmelnder Bach oder strömender Regen, ob mit Strohhalm, Wasserschlauch oder Gießkanne, ob Wasserorgel, Gurgelmusik oder Tropenexperiment: Die Schauspieler*innen erforschen die akustischen Eigenschaften der Lebensquelle. Wasser und nähern sich lustvoll experimentell der Klangwelt unserer wertvollsten Ressource – ganz und gar nicht trocken.

REGIE & BÜHNE: Liquid Penguin / SPIEL: Anna Bernstein, Eva Coenen, Sabine Merziger, Reinhold Rösler / DAUER: 50 Minuten



Shake it Off!

11+

Nur die Harten kommen in den Garten – oder doch nicht? Was macht einen „echten Mann“ aus? Und wer bestimmt das überhaupt? Zwischen Heldentum, Coolness und endloser Absurdität tasten sich drei Figuren durch die kuriose Welt der Männlichkeitsbilder – mit viel Bewegung, ohne Worte, aber mit tausend Fragezeichen. Was passiert, wenn jemand auftaucht, der so gar nicht ins Raster passt, die Normen kräftig durcheinanderwirbelt und aus der Reihe tanzt? Und wie geht es weiter, wenn die fragile Ordnung ins Wanken gerät?

KONZEPT, REGIE & BÜHNE: Leandro Kees / SPIEL: Gerrit Bernstein, Nicolas Bertholet, Reinhold Rösler / DAUER: 60 Minuten

Theater SURPRISE

14+

Was würden unsere Schauspieler*innen tun, wenn sie einen Abend ganz frei gestalten dürfen? Wenn sie tun und lassen können, was sie wollen? Theater SURPRISE ist eine theatrale Überraschung. Unser Schauspielensemble gestaltet die Veranstaltung, wählt selbst Thema und Form und gibt alles, um den Zuschauer*innen ein heiteres, nachdenkliches, beschwingtes oder poetisches Theater-event zu beschieren.

PAY WHAT YOU WANT
SPIEL: Ensemble des überzweig – Theater am Kästnerplatz / DAUER: ca. 50–80 Minuten

Präsentationen der Jugendclubs

10+

Ein ganzes Jahr lang haben die Mitglieder unserer Jugendclubs gespielt, geprobt, gelernt und geschwitzt – jetzt ist es soweit: Die Clubs präsentieren die Ergebnisse der Spielzeit. Zu sehen gibt es alle möglichen Facetten dessen, was Theater ausmacht: Komisches und Dramatisches, Improvisiertes und Einstudiertes und vor allem: sehr viel Talent! Eintritt frei, Spenden sind herzlich willkommen!

Von Kristo Šagor

1984 14+

Nach dem Roman von George Orwell

Was, wenn man in einer Welt lebt, in der man niemandem vertrauen kann, in der jeder Schritt, jedes Wort und jeder Gedanke überwacht werden? Eine Welt, in der die Wahrheit nicht mehr existiert, sondern von einer autoritären Macht vorgegeben wird – dem Großen Bruder. Willkommen in der Realität von 1984, dem Klassiker von George Orwell. Hier überlebt nur, wer sich an die Regeln hält. Aber was passiert, wenn man trotzdem nicht aufgibt, Wege in den Widerstand zu suchen? 1984 wurde als Zukunftsvision geschrieben, ist heute aber so aktuell wie nie. Die digitale Welt, in der wir uns ständig beobachtet fühlen und die politische Manipulation, die uns tagtäglich begegnet, haben Orwells Dystopie längst eingeholt.

REGIE: Stephanie Rösler / AUSSTATTUNG: Jasmin Kaege / SPIEL: Anna Bernstein, Gerrit Bernstein, Nicolas Bertholet, Eva Coenen, Reinhold Rösler / DAUER: 80 Minuten

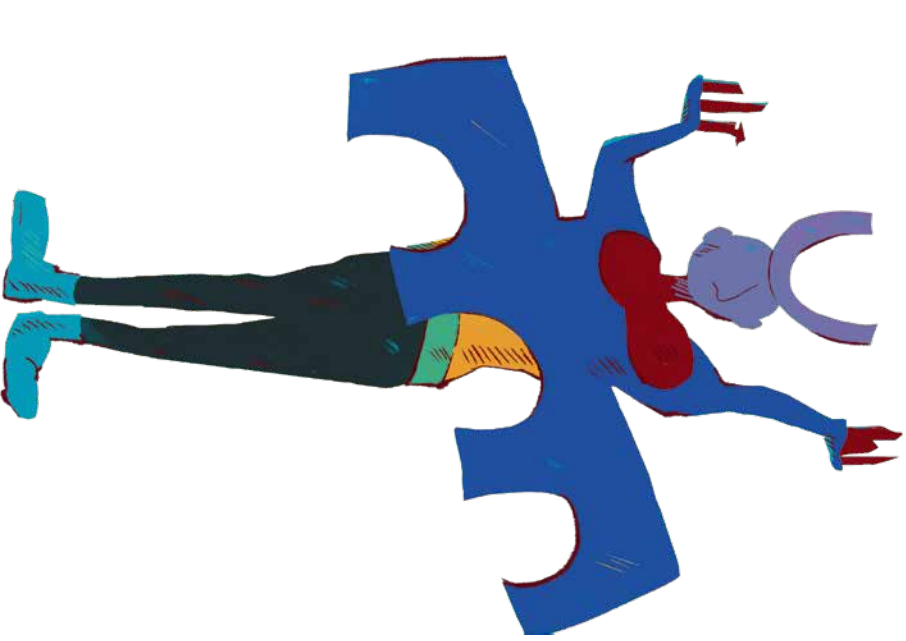
Lass mal raus gehen!

URAUFFÜHRUNG

Eine Gruppe junger Menschen erkundet Saarbrücken. Aus den Eindrücken entsteht eine Performance – mit Worten, Handlungen und Körpern verbinden sich die Performenden mit der Umgebung. Ihre ganz persönlichen Perspektiven werden künstlerisch in die Stadt getragen. Saarbrücken wird zur Mitspielerin, zum Spielraum, zur Bühne! Was sollte sichtbar und was lieber unsichtbar gemacht werden?

Wir laden herzlich ein, mit uns gemeinsam durch Saarbrücken zu gehen, innezuhalten und die Stadt aus den Augen der Jugendlichen zu betrachten.

THEATERPÄDAGOGIK: Anna Lankes / ASSISTENZ: Jessica Schultze



Saarländisches Staatstheater

THEATER UND KONZERTE FÜR JUNGHE MENSCHEN

VON APRIL BIS JUNI 2026

Party und Protest [14+]

Partizipativer Theaterabend mit dem Jungen Ensemble 18. + 24. April 2026
Alte Feuerwache

The Young Person's Guide to the Orchestra [6+]

Ein Orchesterführer für Junge Leute von Benjamin Britten 11. + 16. Juni 2026
Großes Haus

Sturmvogel [12+]

Jugendkonzert in der sparte4 mit Video-Moderation 25. + 30. April 2026
sparte 4

Die Saitentänzerin [6+]

Ein Musikwerk von Deborah Henryson-Conant, Arrangement von Verena Jochum und weiteren 14. Juni 2026
sparte4

Leonce und Lena

Lustspiel von Georg Büchner mit Musik von Herbert Grönemeyer / Liedtexte von Herbert Grönemeyer und Arezu Weitz 2. + 10. April, 9. Mai 2026
Alte Feuerwache

Leone von Popo

Das Theater ist mit dem Rollstuhl zugänglich. Die Begleitperson eines Menschen mit Schwerbehinderung muss bei der freien Eintritt. Bitte geben Sie bei der Reservierung die Anzahl der benötigten Rollstuhlplätze an.

Eintrittspreise

Kinder/Jugendliche/ Erwachsene 8 €/7 €*
Erwachsene 12 €/8 €*
Gemeinschaftskarte (5 Personen) 40 €

*Gegen Vorlage eines B-Ausweises oder einer DS-Card

Ueberzweig

In Zusammenarbeit mit dem Saarländischen Staatstheater

Kartenvorbestellung

Montag bis Freitag 8:30 Uhr–15:30 Uhr
• +49 (0) 681 958283-0
• Oder über:
• www.ueberzweig.de

Die Theaterkasse ist jeweils eine Stunde vor der Vorstellung geöffnet und erreichbar unter
• +49 (0) 681 958283-0.

Theaterkonto

Kinder- und Jugendtheater ÜBERZWEG e.V.
IBAN DE06 5905 0101
0000 0943 91
BIC SAKSDE55XXX
Sparkasse Saarbrücken

Impressum

Redaktion: Andrina Imboden / Gestaltung: MM. M / Fotos: Uwe Bellhäuser und Astrid Karger

Bitte beachten Sie unsere Altersangaben.

Aktuelle Infos und Termine unter
• www.ueberzweig.de