

theater für ein junges publikum



überzwerg
Theater am Kästnerplatz

überzwerg unterwegs

Produktion: Das Tagebuch der Anne Frank (Version für die Schule)

Spieldauer: ca. 80 Minuten

Altersbegrenzung: ab Klassenstufe 8

Zuschauerbegrenzung: max. 60 Personen (1-3 Schulklassen)

Technische Anforderungen

Stand: 28.11.24

Bestuhlung:

- Die Bestuhlung erfolgt nach beiliegender Skizze durch den Veranstalter. Der Aufführungsraum muss mindestens **eine Stunde vor Beginn der Vorstellung** zur Verfügung stehen.

Raum:

- Benötigt wird ein ausreichend großer, möglichst abseits (nicht direkt am Treppenhaus) gelegener Raum/Saal mit guter natürlicher Akustik **für max. 60 Zuschauer*innen**
- Die Szenenfläche beträgt 2,5m x 4m. Die Bestuhlung erfolgt U-förmig rund um die Szenenfläche.
- Eine intakte Beleuchtung des Raums wird vorausgesetzt.
- Der Raum muss mit herkömmlicher Bestuhlung (keine Rollen, Drehgelenke, Schwingsitze) und normalen Schultischen ausgestattet sein.
- Der Veranstalter trägt Sorge dafür, dass während der gesamten Dauer der Aufführung keine lauten Geräusche von draußen die Vorstellung stören. In Schulen ist der Pausenklingelton für die Dauer der Vorstellung abzustellen! Durchsagen über die Lautsprecheranlage sind während der Vorstellung leider nicht möglich!
- Das Filmen und Fotografieren während der Vorstellung ist **nicht gestattet**. Falls Sie Vertreter der örtlichen Presse oder Schülerzeitung zur Vorstellung einladen möchten, kontaktieren Sie uns bitte im Vorfeld zur Absprache.
- Als Umkleidemöglichkeit (Garderobe) für die Schauspielerinnen bitten wir Sie, uns für die Dauer des gesamten Aufenthalts einen abschließbaren Raum (nach Möglichkeit in der Nähe des Aufführungsraumes) zur ausschließlichen Benutzung durch das Team zur Verfügung zu stellen. Wichtig für die kalte Jahreszeit: Der Umkleideraum muss geheizt sein!
- **Bitte beachten Sie: Vorstellung + Nachgespräch umfassen zusammen drei Schulstunden.** Ein Wechsel der begleitenden Lehrpersonen ist frühestens nach Beendigung der Vorstellung, nicht nach Ende einer Schulstunde möglich! Bei Doppelvorstellungen sind Nachgespräche leider nicht möglich! Falls Sie eine theaterpädagogische Vor- oder Nachbereitung wünschen, kontaktieren Sie bitte die Theaterpädagogik theaterpaedagogik@ueberzwerg.de
- **Sollte eine, oder mehrere Voraussetzungen nicht erfüllt werden können, ist im Sinne einer gelungenen und konzentrierten Vorstellung eine Sonderabsprache im Vorfeld nötig. Wir bitten Sie, diese Bedingungen den mit der Durchführung des Gastspiels betrauten Personen zur Kenntnis zu geben.**

Kontakt:

Künstl. Betriebsbüro

Elke Trenz

+49-(0) 681 958283-10

kontakt@ueberzwerg.de

Theaterkonto

Sparkasse Saarbrücken

BLZ 590 501 01

Konto 94 391

IBAN: DE06 5905 0101 0000 0943 91

BIC: SAKSDE55XXX

Spendenkonto

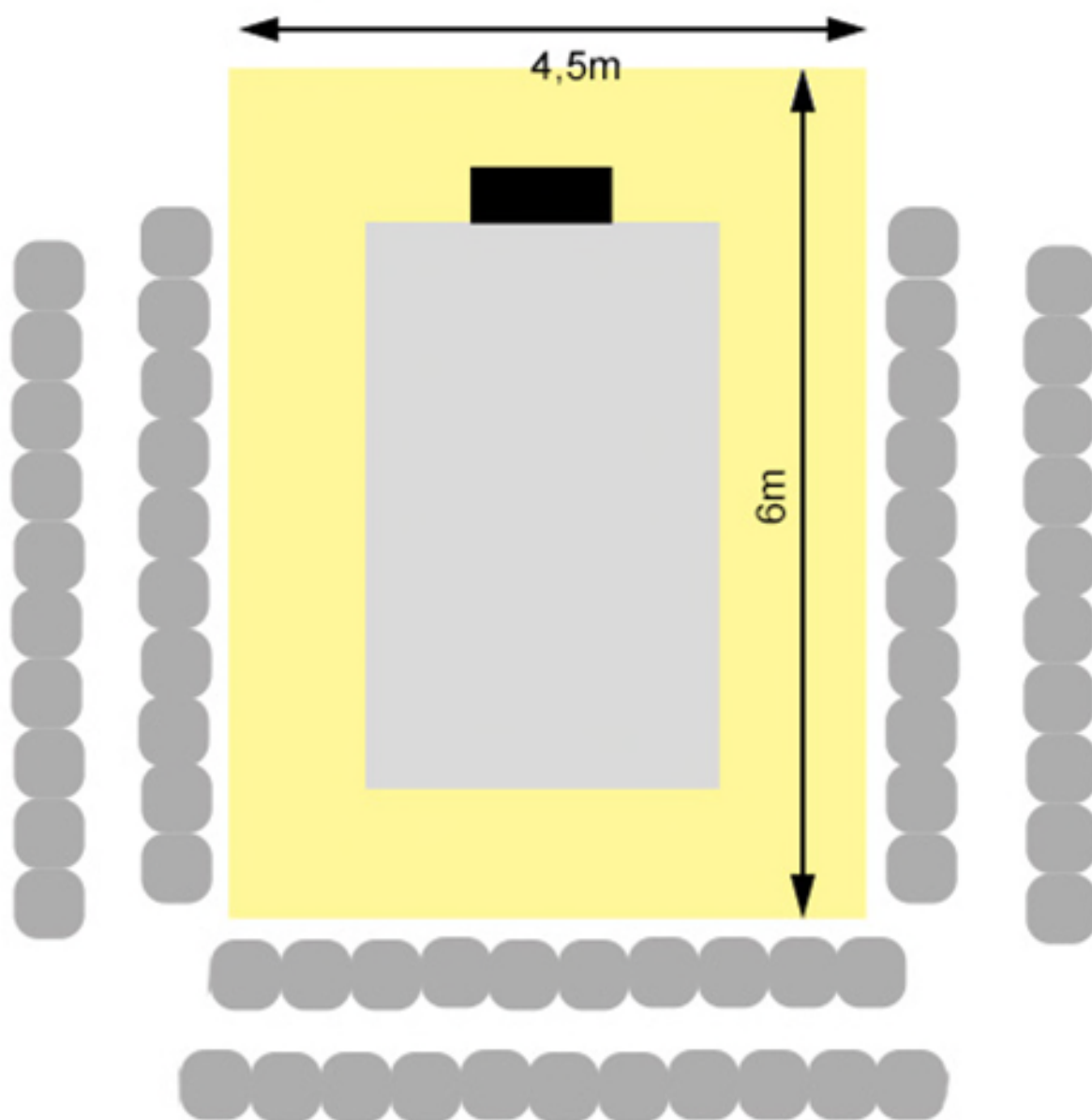
Sparkasse Saarbrücken

BLZ 590 501 01

Konto 90 005 018

Steuer-Nr. 040/140/00688

Das Tagebuch der Anne Frank Bestuhlungsplan



Die 2. Sitzreihe darf auch gerne aus den vorhandenen Schulbänken bestehen.

